**Formularz obrazowania**

*Proszę wypełnić szare pola.*

**I. Informacje ogólne**

|  |
| --- |
| Badacz(ka) *(Imię i nazwisko, instytucja, e-mail)*: |
|  |
| Badany materiał *(Wymagane numery katalogowe ZPAL)*: |
|  |
|  | Fotografia |  | kopia 3D |  | Wydruk 3D |  | Inne: |
| Cel obrazowania: |
|  |
| Stosowane techniki *(skan powierzchniowy, fotogrametria, CT, wydruk 3D: żywica, filament, itp.)*: |
|  |

**II. Zgoda na obrazowanie**

Wykorzystanie zdjęć/kopii 3D okazów IPal PAN do celów innych niż naukowe, może podlegać opłatom.

IPal PAN nie pobiera opłat za wykorzystanie do celów naukowych i edukacyjnych zdjęć/modeli/wydruków dostępnych w Archiwum. Jeśli niezbędne jest wykonanie nowych, ewentualne opłaty i terminy należy konsultować z Pracownią Obrazowania.

**Informacje dotyczące praw autorskich – patrz Porozumienie poniżej**.

|  |
| --- |
| Udziela się zgody na wykonanie: |
|  | Fotografia |  | Kopia 3D |  | Wydruk 3D |  | Inne: |
| Data: | Ograniczenia *(liczba kopii, repozytorium danych, format pliku, opłata, embargo, itp.)*: |
|  |  |
| Badacz(ka) udostępni IPal PAN pdf publikacji powstałych z wykorzystaniem materiału ZPAL. |
| Podpisy: |  |  |
| *Menedżer(ka) Kolekcji* | *Badacz(ka)* |

**Porozumienie**

Stronami porozumienia są

**Badacz(ka)** i **Instytut Paleobiologii Polskiej Akademii Nauk** (IPal PAN).

Strony uzgadniają, co następuje:

1. Prawa autorskie i prawo do dalszego powielania zdjęć/kopii 3D uzyskanych z okazów ZPAL przynależą IPal PAN. Wykonywanie dalszych kopii i wydruków 3D bez odrębnej zgody IPal PAN jest zabronione.
2. Uzyskane zdjęcia/kopie 3D (oraz wszelkie dane/materiały źródłowe niezbędne do ich wykonania) mogą być użyte jedynie w celu wymienionym w sekcji I, wyłącznie przez osobę składającą formularz, o ile strony nie ustaliły innych warunków na piśmie.
3. Użycie uzyskanych zdjęć/kopii 3D wymaga każdorazowego oznaczenia ich jako pochodzących z Kolekcji IPal PAN z uwzględnieniem numeru ZPAL okazu i autora dzieła.
4. Dla zdjęć/kopii wykonanych przez Osobę odwiedzającą:
5. Badacz(ka) udostępni IPal PAN nieodpłatnie dostęp do wersji cyfrowych uzyskanych zdjęć/kopii 3D (oraz wszelkich danych źródłowych) nie później niż 12 miesięcy od podpisania tego Porozumienia.
6. Badacz(ka) przekazuje IPal PAN prawo do dalszego używania dzieła (materiałów i danych źródłowych) na licencji CC NC-BY włączając dalsze powielanie, wykonanie dzieł pochodnych, eksponowanie publiczne dla celów naukowych/edukacyjnych oraz archiwizację i dystrybucję, w szczególności udostępnianie na platformie WWW ze wskazaniem Badacz(a/ki) jako autora dzieła.
7. Embargo: IPal PAN zgadza się powstrzymać od dalszego powielania, wykonania dzieł pochodnych, eksponowania publicznego do czasu publikacji zdjęć/kopii 3D przez Badacz(a/kę), jednak nie dłużej niż 2 lata od podpisania tego Porozumienia, o ile strony nie postanowią inaczej na piśmie.
8. Badacz przyjmuje do wiadomości, że utworzenie przez niego zdjęć/kopii 3D nie wyklucza utworzenia zdjęć/kopii 3D tego samego okazu przez IPal PAN. Tak uzyskane dzieła nie podlegają warunkom niniejszego Porozumienia.
9. Dla zdjęć/kopii 3D wykonanych przez Pracownię Obrazowania IPal PAN:
10. Zgoda na wykorzystanie dzieł jest ważna po wniesieniu wszystkich wymaganych opłat.
11. IPal PAN przekazuje Badacz(owi/ce) dzieło opisane w sekcji II i prawo do dalszego używania dzieła (danych źródłowych) na licencji CC NC-BY włączając dalsze powielanie, wykonanie dzieł pochodnych, eksponowanie publiczne zgodnie z celem wymienionym w sekcji I.
12. IPal PAN ma pełne prawo do używania dzieła wykonanego w Pracowni Obrazowania IPal PAN, włączając dalsze powielanie, wykonanie dzieł pochodnych, eksponowanie publiczne, archiwizację i dystrybucję, o ile strony nie postanowią inaczej na piśmie.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Data: | Podpisy: |  |  |
|  |
| *Osoba reprezentująca IPal PAN* | *Badacz(ka)* |